

特別対談

石坂浩二×加藤宗哉

— 西脇順三郎の「宝石の眠り」から —



石坂浩二氏

慶應大学在学中の1962年にテレビドラマ『七人の刑事』でデビュー、卒業後劇団四季に入団。NHK大河ドラマ『草燃える』『元禄太平記』などテレビドラマで人気を経て、1976年『犬神家の一族』の金田一耕助役に主演、以後市川崑監督でシリーズ化され原作ファンにも絶大な支持を受ける。市川崑監督作品には『細雪』『おはん』『ビルマの竝琴』『忠臣蔵 四十七人の刺客』など多数出演。俳優のみならず、演出、制作、絵画、作家、司会者など多方面に活躍する文化人。現在、「老い」をあくまでもユーモラスに描いた倉本聰脚本の主演ドラマ「やすらぎの郷」ではテレビ業界の黄金期に活躍した人気シナリオライターを演じ、ますます注目されている。



加藤宗哉氏

作家。元「三田文学」編集長。1945年、東京生まれ。慶應義塾大学経済学部卒業。学生時代に雑誌「三田文学」で遠藤周作編集長と出会い、以後、30年に及ぶ師弟関係を結ぶ。作家になったのち、1997年より2013年まで「三田文学」編集長をつとめる。現在は日本大学芸術学部文芸学科・非常勤講師。著書に『遠藤周作』（慶應義塾大学出版会）、『遠藤周作 おどけと哀しみーわが師との三十年』（文藝春秋）、『愛の錯覚 恋の誤りーラ・ロシュフコオ「箴言」からの87章』（グラフ社）、『モーツァルトの妻』（PHP文庫）など。最新刊に『吉行淳之介ー抽象の閃き』（慶應義塾大学出版会）がある。



第3回 翡翠フォーラム in 朝日町

テーマ「古代人の心性と玉文化」

平成29年 9月23日(土) 朝日コミュニティーホール アゼリア  
富山県下新川郡朝日町平柳688番地

14:00 開場 15:00~16:30 【特別対談】石坂浩二×加藤宗哉 西脇順三郎の「宝石の眠り」から



【お問い合わせ先】 野外調査研究会 藤田富士夫 ☎090-3763-1192

まいぶんKAN ☎0765-83-0118

〒939-0723 富山県下新川郡朝日町不動堂214

入場無料

来場者が多数の場合は、入場を制限することがあります。

【主催】 朝日町教育委員会、朝日町中央公民館、野外調査研究会 (埼玉県)

【後援】 (一社) 立山黒部ジオパーク協会、日本海文化遊学会、富山考古学会、日本玉文化学会、北日本新聞社

# 第3回 翡翠フォーラム in 朝日町

富山県の東部に位置する朝日町の宮崎海岸は、翡翠（ヒスイ）の原石が海岸に打ち上げられることから「ヒスイ海岸」と呼ばれています。海岸の翡翠は、縄文～古墳時代にかけて盛んに利用されています。本年、翡翠の加工遺跡として全国的に有名な浜山玉つくり遺跡の発掘50周年を迎えました。平成27年3月の北陸新幹線を記念して、「翡翠フォーラムin朝日町」を3か年計画で企画し、第1回（27年）は「ヒスイと縄文人」を、第2回（28年）は「古墳時代の玉の謎」をテーマとして開催しました。最終年となる今回は、特別対談などを含め、「古代人の心性と玉文化」をテーマとします。

**入場  
無料**

平成29年

9月24(日)【野外学習会】  
日 鹿嶋神社

〈小雨決行〉

10:30 集 合 《集合場所》  
あいの風とやま鉄道 越中宮崎駅前

10:30～11:40 鹿嶋神社とその神域「沖ノ島」  
野外調査研究会 藤田富士夫

古代玉作の里に甦る神度神社  
鹿嶋神社宮司 九里文子



## 三浦 佑之 氏

1946年三重県生まれ。千葉大学名誉教授。『古事記』を中心に古代文学・伝承文学に新たな読解の可能性をさぐり続けている。共立女子短期大学・千葉大学・立正大学等の教員を歴任し、2017年3月定年退職。著書に、『浦島太郎の文学史』『神話と歴史叙述』『口語訳古事記』（第1回角川財団学芸賞受賞）『金印偽造事件』『古事記を読みなおす』（第1回古代歴史文化みやざき賞受賞）『古代研究』『昔話にみる悪と欲望』『風土記の世界』『コジオタ（古事記学者）ノート』など。研究を兼ねた趣味は祭祀見学や遺跡めぐり。  
(HP)「神話と昔話～三浦佑之宣伝板～」  
<http://www.miuras-tiger.com>

## 【フォーラム】朝日コミュニティーホール アゼリア

13:15～13:20 開会のあいさつ

13:20～13:25 祝辞

13:25～13:35 フォーラムの趣旨 野外調査研究会 藤田富士夫

### 【記念講演】

13:35～14:35 翡翠文化圏【神話の世界】からみた高志(越)国  
千葉大学名誉教授 三浦佑之

14:35～15:15 万葉人の色彩への興味—青と緑の位相—  
高岡市万葉歴史館主任研究員 田中夏陽子

**(休憩) 15分**

15:30～16:00 佐吉多萬(埼玉)の万葉 万葉集研究者 藤倉 明

16:00～16:40 古代越中・越後の国境と浜山玉つくり遺跡  
野外調査研究会 藤田富士夫

16:40～17:10 北陸～関東の翡翠ロードとオオヒコ伝承  
野外調査研究会顧問 吉川國男

17:10～17:20 フォーラムのまとめ・閉会のあいさつ